



PROGRAMAS DE EDUCACIÓN Y PARTICIPACIÓN CON LA COMUNIDAD DEL TEATRO B STREET TEMPORADA 2019-2020



Dana Brooke en *El León, la bruja y el ropero*

- SALIDAS ESCOLARES AL TEATRO B STREET
- VISITAS A ESCUELAS
- TALLERES EN EL SALÓN DE CLASES
- OPORTUNIDADES DE DESARROLLO PROFESIONAL

¡USTEDES NOS VISITAN!

SALIDAS ESCOLARES A B STREET

Todo el poder y la magia del teatro profesional se ofrecen a familias, maestros y alumnos por igual.

Nuestro hermoso e innovador Teatro Sutter se convierte en tu salón de clases. No te pierdas la temporada más fascinante y llena de aventuras que hayamos presentado hasta la fecha. Las funciones para escuelas son de martes a viernes y también hay funciones los fines de semana para toda la familia. Estas inspiradoras producciones se agotan rápidamente, reserva hoy mismo tu visita.

Ofrecemos esta información en español, porque consideramos a la comunidad Latina como parte de nuestra familia. Sin embargo, es importante aclarar que las obras de teatro solo se ofrecen en inglés.



“¡LA OBRA FUE FANTÁSTICA! LOS NIÑOS ESTUVIERON ATENTOS TODO EL TIEMPO Y AÚN SIGUEN HABLANDO DE ELLA. CON LA CALIDAD QUE OFRECEN, ¡VOLVEREMOS CADA AÑO! FELICITACIONES”.

– MAESTRA DE 4.º GRADO, ESCUELA PRIMARIA SUNSET RANCH

OFERTAS DE SALIDAS ESCOLARES TEMPORADA 2019-2020



LA ESPADA EN LA PIEDRA

adaptación de **Dana Brooke**

Funciones abiertas al público hasta el 10 de noviembre de 2019

15 DE OCTUBRE – 8 DE NOVIEMBRE DE 2019

Aquí comienza la leyenda del Rey Arturo. Antes de gobernar a los británicos y encabezar la Mesa Redonda, Arturo era un niño destinado a hacer grandes cosas. Esta adaptación explora las fascinantes aventuras que convirtieron al niño en una leyenda y cuenta la historia de la poderosa espada que solo el legítimo Rey podría sacar de la piedra.

Edades: Recomendada para niños a partir de 2.º grado.

TEMAS PARA CONVERSAR EN CLASE

Mitos y leyendas

Literatura

Historia

Lealtad

Justicia social

Valores

CONSEJO PARA MAESTROS

En B Street, estamos convencidos de que todos los niños y adultos deben tener la oportunidad de disfrutar la magia del teatro. Nos alegra poder trabajar junto con las escuelas y colaborar para superar ciertos obstáculos, como el precio de los boletos, el transporte o la necesidad de acompañantes adicionales.



EL MAGO DE OZ

adaptación de
Lyndsay Burch

Funciones abiertas al público hasta el 29 de diciembre de 2019

3 DE DICIEMBRE – 20 DE DICIEMBRE DE 2019

Dorothy, una curiosa niña de Kansas, se sumerge en el mágico mundo de Oz en esta adaptación del clásico que todos conocemos y amamos. El Espantapájaros, el Hombre de Hojalata y el León Cobarde ayudan a Dorothy en su viaje para conocer al Mago y encontrar el camino a casa, mientras la Bruja Mala del Oeste hará todo lo que esté a su alcance para detenerla. La aclamada compañía teatral de B Street da vida a uno de los cuentos infantiles más entrañables justo a tiempo para las fiestas.

Edades: ¡Recomendada para todas las edades!

TEMAS PARA CONVERSAR EN CLASE

Valentía

Hogar y familia

Amistad

Literatura

Exploración

Perseverancia

Valores

CONSEJO PARA MAESTROS

¿Tienen dificultades con el transporte? B Street trabaja con Regional Transit, la Oficina Regional de Tránsito, para ofrecer un Pase Escolar para las escuelas que no puedan acceder a un autobús. Para aquellas escuelas que demuestren que necesitan ayuda financiera, ofrecemos el programa de becas "Buy a Bus", que ayuda con el transporte.

RIDE SALLY RIDE

La historia de Amelia Earhart y Sally Ride
de Tara Sissom y Katerina Pruitt



Funciones abiertas al público hasta el 1 de marzo de 2020

4 DE FEBRERO – 28 DE FEBRERO DE 2020

En esta apasionante historia, la joven Sally Ride recibe la visita de su heroína, Amelia Earhart. Juntas, exploran la historia de la aviación, descubren cómo superar cualquier obstáculo, e investigan el rol de las mujeres en la ciencia y la exploración.

Edades: Recomendada para niños a partir de 4.º grado.

TEMAS PARA CONVERSAR EN CLASE

Exploración

Ciencia

Aviación

Valentía

Historia de las mujeres

Exploración del espacio

Perseverancia

Valores

Justicia social

Sapo y Sepo

Inseparables

Guión y letra
Willie Reale

Música de
Robert Reale

Basada en el libro de
Arnold Lobel



Funciones abiertas al público hasta el 10 de mayo de 2020

14 DE ABRIL – 8 DE MAYO DE 2020

Basada en los cuentos clásicos de Arnold Lobel, Sapo y Sepo, inseparables da su gran salto desde el escenario de B Street. Acompañen a estos dos grandes amigos, el alegre Sapo y el pesimista Sepo, mientras saltan, cantan y bailan en un viaje lleno de aventuras durante todo un año. A medida que pasan las estaciones desde la primavera hacia el otoño, estos entrañables personajes aprenden lecciones sobre la vida y la importancia de la amistad.

Edades: Recomendada para nuestros espectadores más pequeños.

TEMAS PARA CONVERSAR EN CLASE

Literatura

Estaciones

Naturaleza

Amistad

Lealtad

Valores

Fábulas

CONSEJO PARA MAESTROS

¿Tienes prisa? Haz tu reservación en línea para nuestras funciones escolares en

bstreettheatre.org/for-educators/school-matinees/

Simplemente selecciona la fecha que prefieres, la cantidad de sillas que necesitas para tu clase ¡y listo!

PREGUNTAS FRECUENTES SOBRE LAS FUNCIONES ESCOLARES

P: ¿Cuál es el precio de los boletos?

El precio de los boletos para salidas escolares es de \$12 dólares para alumnos y acompañantes. ¡Los maestros no pagan!

P: ¿Cuál es el horario de las funciones escolares?

Ofrecemos funciones a primera hora de la mañana y cerca del mediodía. Los horarios suelen ser a las 9:30 am o a las 11:30 am (son flexibles según la obra y las necesidades de cada grupo).

P: ¿Cuáles son los días en que hay funciones escolares?

Martes a viernes. Algunos lunes también están disponibles.

P: ¿Cuánto duran las funciones?

Cada obra dura aproximadamente una hora y media, con un intervalo de 10 minutos. Inmediatamente después de la función, los actores conversan con los alumnos.

P: ¿Dónde es el teatro?

2700 Capitol Avenue Sacramento, CA 95816 (cruce con 27th Street)

P: ¿Hay estacionamiento?

Los autobuses podrán dejar y recoger a los alumnos frente al teatro. Para quienes vengan en carro, hay un estacionamiento al lado del teatro y también es posible estacionar en la calle. La estación del Light Rail está a seis cuadras.

P: ¿Aún hay fechas disponibles?

Sí. Sugerimos reservar la fecha y horario que prefieran con anticipación. También podemos hacer una reservación provisoria en la fecha que elijan mientras finalizan los detalles con su escuela.

Para obtener más información sobre las reservaciones, comunícate con Valerie Marston llamando al **916.442.5635 ext.114** o envíale un correo a **vmarston@bstreettheatre.org**. Por el momento solo respondemos llamadas y correos electrónicos en inglés. Esperamos tener servicios en español muy pronto.

Para cada función, habrá una **GUÍA DE ESTUDIO GRATIS** para ayudar a los alumnos a conocer los Estándares Comunes Estatales.

Courtney Kendall, Zach Coles y Heidi Bjorndahl en

Junie B. Jones is not a Crook



Jahi Kearse en *Martin Luther King Jr. and the Sound of Freedom*



History Extravaganza 5, en una visita de B Street a las escuelas.

“ LOS PADRES Y ALUMNOS QUE ASISTIERON ESTUVIERON DE ACUERDO EN QUE EL MONTAJE DE LA OBRA FUE INCREIBLE, LOS ACTORES CANTARON MUY BIEN Y LA HISTORIA FUE ENCANTADORA. MIS ALUMNOS ESTUVIERON COMPENETRADOS CON LA OBRA DE PRINCIPIO A FIN ”.

— MAESTRO DE 5.º GRADO, ESCUELA PRIMARIA HERITAGE OAK

¡NOSOTROS LOS VISITAMOS A USTEDES!

VISITAS DE B STREET A LAS ESCUELAS

¡Hemos llevado la magia del teatro a las escuelas de California del Norte durante los últimos 34 años! Estas obras, que en muchos casos fueron escritas por los propios alumnos, son una excelente forma de introducir a los niños en el mundo del teatro y la dramaturgia.

OBRA DE OTOÑO | LOS MISTERIOS MÁS ASOMBROSOS DEL MUNDO

21 de octubre al 13 de diciembre de 2019

Desde las Pirámides hasta la Gran Muralla China y la Ciudad Perdida de Atlántida, nos lanzaremos a la aventura mientras exploramos las antiguas maravillas del mundo.

OBRA DE PRIMAVERA | FESTIVAL FANTASÍA 34

2 de marzo al 5 de junio de 2020

Inspirado por temas directamente relacionados con el plan de estudios (¡historia, ciencias, matemáticas, literatura!) o simplemente por los caprichos de la imaginación, este festival de obras escritas por los propios alumnos es un éxito garantizado para todas las edades.

FECHA LÍMITE PARA LAS PRESENTACIONES DE OBRAS ESCRITAS POR ALUMNOS: 24 de enero de 2020

Para obtener más información sobre las reservaciones de visitas a escuelas, comuníquese con Latrice Madkins:

Oficina: **916.443.5391 ext. 115**

Línea directa: **916.716.8286**

O envíanos un correo a: schooltour@bstreettheatre.org

Por el momento solo respondemos llamadas y correos electrónicos en inglés. Esperamos tener servicios en español muy pronto.

CONSEJO PARA MAESTROS

Estimula la creatividad en el salón de clases y enseña a tus alumnos el arte de la dramaturgia con nuestro plan de estudios gratuito sobre dramaturgia. Disponible en:

bstreettheatre.org/workshops-residencies/



“FUE UNA EXPERIENCIA INCREÍBLE PARA MIS ALUMNOS. INCLUSO LOS MÁS REACIOS A ESCRIBIR PARTICIPARON”.

– ROBIN VAN DE CARR, ESCUELA PRIMARIA WILLIAMSON



¡LES ENSEÑAMOS Y LOS INSPIRAMOS!

TALLERES EN EL SALÓN DE CLASES

- INTRODUCCIÓN A LA DRAMATURGIA
- DE LA DRAMATURGIA A LA PRODUCCIÓN
- TALLERES Y RESIDENCIAS DESPUÉS DEL HORARIO ESCOLAR

Los participantes:

- Aprenden juegos y ejercicios de teatro.
- Desarrollan habilidades de comunicación y actuación.
- Actúan en obras dentro del catálogo de obras escritas por estudiantes compilado por B Street.

OPORTUNIDADES DE DESARROLLO PROFESIONAL

No importa si nos visitas o si vamos a visitar tu escuela, el experimentado equipo de talentosos artistas y profesores de B Street pueden ayudarte a mejorar la experiencia en el salón de clases con su oferta de divertidos y atractivos programas de formación basados en planes de estudios. Estos talleres interactivos se enfocan en desarrollar las habilidades para contar historias, desarrollar la comunicación y la escucha, y explorar la dramaturgia y la colaboración en equipo. Además, están llenos de aprendizajes que luego podrás usar en el salón de clases.

- EXPLORAR LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DE LA DRAMATURGIA
- HABLAR Y ESCUCHAR A TRAVÉS DE LA IMPROVISACIÓN
- DESARROLLO DE EQUIPOS Y COLABORACIÓN

Estamos siempre dispuestos a personalizar nuestras capacitaciones grupales según las necesidades de los participantes.

“MUY BUENAS EXPLICACIONES DE LAS ACTIVIDADES Y CÓMO USARLAS EN EL SALÓN DE CLASES, DEDICANDO EL TIEMPO NECESARIO A CADA UNA”.

— NIÑOS Y MAESTROS QUE ASISTIERON A UNO DE NUESTROS TALLERES

Para obtener más información sobre las reservaciones de talleres y residencias, comunícate con Greg Alexander llamando al **916.443.5391 ext. 117** o envíale un correo a galexander@bstreettheatre.org. Por el momento solo respondemos llamadas y correos electrónicos en inglés. Esperamos tener servicios en español muy pronto.



Non-profit Org
US Postage
PAID
Permit No. 131
Sacramento, CA

Theatre for Children, Inc.
B Street Theatre
2700 Capitol Ave.
Sacramento, CA 95816
www.bstreettheatre.org

“¡FUE ASOMBROSA Y MUY ATRAPANTE! LA OBRA PRESENTÓ EL MATERIAL DE UNA FORMA MUCHO MÁS REAL DE LO QUE SE PUEDE LOGRAR CON UN LIBRO O INCLUSO UN DEBATE”.
- MAESTRA DE 5.º GRADO, ESCUELA PRIMARIA WITTER RANCH

**¡IMPULSANDO EL INTERÉS DE
LOS NIÑOS EN EL TEATRO
DESDE HACE 34 AÑOS!**

B STREET THEATRE IS A 501 (C) 3 PUBLIC CHARITY
(LISTED UNDER CORPORATE NAME "THEATRE FOR CHILDREN, INC.")
TAX ID: 95-4047805